

汕头大学 2021 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：629

科目名称：艺术史论综合

适用专业：美术学、美术、设计艺术学、艺术设计

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色字迹签字笔作答，答题要写清题号，不必抄原题。

一、名词解释（每个 5 分，共计 25 分）

- 1、帕提农神庙
- 2、维米尔
- 3、超现实主义
- 4、人体工程学
- 5、《髹饰录》

二、选择题（每题 3 分，共计 15 分）

- 1、马家窑型彩陶主要分布于()地区
A 甘肃和青海 B 甘肃和陕西 C 甘肃和宁夏 D 陕西和河南
- 2、艺术设计的思维方式属于()
A 形象思维 B 逻辑思维 C 形象思维与逻辑思维相合 D 单向思维
- 3、人类历史上第一次改变材料性质的工艺创造是()。
A 打制石器 B 磨制石器 C 制陶技术 D 编制容器
- 4、唐三彩是在素烧的胎上实施()。
A 手工刻划装饰 B 低温铅釉装饰 C 高温色料装饰 D 人工绘画装饰
- 5、() 最早在其著作《建筑的复杂性和矛盾性》中提出了后现代主义理论原则。
A 密斯·凡·德罗 B 勒·柯布西耶 C 罗伯特·文丘里 D 菲利普·约翰逊

三、问答题（每题 20 分，共计 60 分）

- 1、罗马式建筑特点是什么？
- 2、明代家具的艺术特色是什么？
- 3、什么是好的设计？

四、论述题（任选一题作答，多答不另加分）50 分

- 1、试论艺术作品的格调与品味
- 2、试论包豪斯设计教学理念